

## **EPISODE 19**

### **Characters**

Wosilat  
Alaba  
Dotun  
Lami  
Umaru  
Nurse

---

### **SCENE 1**

#### **Ibadan, Clinic, Mid-morningn**

1. **NURSE:** Ekaaro, se iwo ni Lami?
2. **LAMI:** E kaaro, emi ni
3. **NURSE:** Inu mi dun lati ri yin, e wole.
4. **SFX:** **CHAIR SCRAPING AGAINST THE GROUND AS LAMI GETS UP, SOUND OF FOOTSTEPS AS IF DOWN A CORRIDOR, SFX DOOR OPENING AND CLOSING.**
5. **NURSE:** E jokoo, bawo ni nnkan loni, Omo tuntun nko?,
6. **LAMI:** Alaafia lo wa. Mo wa se ayewo nibi lose to koja..
7. **NURSE:** O da bee, se ifeto-somo-bibi lo wa fun bayii?
8. **LAMI:** Bee ni.
9. **NURSE:** Ko si wahala Kankan. Sugbon maa beere awon ibeere meloo kan naa.
10. **LAMI:** Ko buru e beere maa si dahun.
11. **NURSE:** **(LAUGHS)** E ma jaya,uru. kii se idanwo ni mo fe sefun yin. Ko si idahun to buru. E saa so nnkan ti e fe so. Gbogbo idahun yin enikankan o ni gbo nita. Laarin emi ati eyin naa lo mo.
12. **LAMI:** E seun, eyi ti mo gbo yii tun fi mi lokan bale sii..
13. **NURSE:** Omo odun meelo ni e, omo melo lo si ti bi?
14. **LAMI:** Mokanlelogun ni odun mi, omo keji ni mo si n to lowo.. **(PROUDLY)** Obinrin ni.
15. **NURSE:** Odun wo lobi akobi re?

- 16. LAMI:** igba ti a wa yii. Mo bi Malik ni nnkan bi osu mokandinlogun si
- 17. NURSE:** Bawo ni oyun ti o fi bi omo keji yii se ri lara re?
- 18. LAMI:** O nira die o. Die lo ku ki omo naa ku. Ka so ododo, idi abajo niyii tie mi ati okomi fi so pe ka sinmii die fun ibara eni sepo ki n file sinmi daadaa. .
- 19. NURSE:** Ipinnu to daa ni, sugbon ki se eyi to daa ju ni eyi..
- 20. LAMI:** E puro sugbon, oko gidi loko mii. Idi si niyii to fi n sinmi. Looto mo mo pe inu re o dun sii dele o. Nigba ti mo wa so nipa ifeto somo bibi fun ati pe yoo fi aaye sile fun wa ka to ma lasapo bii toko taya lai si iberu kankan lori oyun nini. Inu re si dun gan ni.(LAUGHS)
- 21. NURSE:** (LAUGHS) Nibi ti oro de yii, aawa naa ma ran e lowo. Ibere mii ree o. Se o si fee bimo si?
- 22. LAMI:** Mo si maa fe bimo sii, sugbon kii se ni bayii, nigba ti mo ba sinmi daadaa ki a si ti lowo ti a fi ma toju omo to ti wa ati eyi ti a ba tun fe bi.
- 23. NURSE:** Nnkan to tumo si nip e, ifeto-somo-bibi fun' gba die ni o fe se, bii ki eniyan ma lo Condom tabi loop, tabi coil tabi implant. Bakan naa si ni o le gba abere to ba je pe eyi lo wu o. Awon obinrin mii si ma n fe oogun ti won le lo ti won o ni fi loyun airoti.
- 24. LAMI:** E joo Iyato wo lo wa ninu gbogbo re?.
- 25. NURSE:** Awon kan wa to je pe bi eniyan ba ti loo o ti loo niyen. Awon kan to dabi ajesara. ti a n pe ni implant tabi the coil. Awon eleyii le sise fun odun pipe.
- 26. LAMI:** Bi odun meta si merin si asiko yii la n ronu ati bimo mii.
- 27. NURSE:** Bo ba je bee. Eyi ti mo pe ni ajesara yen implant ye lo ma daa. O le sise fun odun metasi marun. Nnkan to kan wa nibe ni pe igb ti o ba fe loyun o gbodo wa isbi ki a ba o yoo kuro ki o ba le loyun..
- 28. LAMI:** (UNSURE) Se inu ara ni maa fisi ni?.
- 29. NURSE:** Bee ni sugbon ko ni ewu Kankan ninu. Iwo gan o ni mo pe o wa lara re.
- 30. LAMI:** Awon mii wo lo tun wa?

- 31. NURSE:** Condom wa, abeere wa bakan naa si ni oogun naa wa. Awon eleyii kii si ninu ara o. Eyi to je oogun yen ojojumo ni eyan gbodo maa loo. Ti abere, osu meji si meta ni a ma gba abere naa.
- 32. LAMI:** Ti condom nko?
- 33. NURSE:** Ki o to ni ajosepo loko laya ni wa ma lo eleyii.
- 34. LAMI:** Eleyii naa ye mi.
- 35. NURSE:** Ewo wa ni o ro pe o fe ninu gbogbo re?
- 36. LAMI:** E je ki n lo ba oko mi soro lori gbogbo nnkan ti e so fun mi yii naa. Eyi ti a ba maa jo pawopo mu ni maa se..
- 37. NURSE:** O daa beee gan-an ni. Ajoso ti gunmo laarin toko tiyawo ni yoo je ki won mo iru ifeto-somo-bibi ti won fe se.
- 38. LAMI:** Mo dupe pe o ma n fowo sowopo pelu mi lori gbogbo nnkan.oko daadaa ni..
- 39. NURSE:** O daa bee gan ni. Mo ro pe laipe ma ri iwo ati oko re gan boba seese.
- 40. LAMI:** E seun Nurse. Ti n o ba puro akoko niyi ti mo gbadun ajoso pelu Nurse ju lati ojo ti mo ti n wa si ago ilera. Mo n pada bo wa laipe lati wa so ipinnu ebi mi fun yin lori iru ifeto sii ti a fe.
- 41. MUSIC:** **BRIDGE UP AND FADE**

## **SCENE 2**

### **Ilorin, Market, Morning**

- 42. WOSILAT:** E kaaro Mr Alaba
- 43. ALABA:** Ah, Iyawo mi to rewa, bawo loni?
- 44. WOSILAT:** (LAUGHS NERVOUSLY) Mo wa daadaa Sir, ah mo wa daadaa. Alaba.
- 45. ALABA:** Se eni Kankan ti so fun e ripe erin re ma n daayan lorun?
- 46. WOSILAT:** (UNCOMFORTABLE) Mo wa sanwo oja ti e ko fun mi ni. Mo si ni lokan lati ra tomatoes sii lekan yii, o ya pupo lori igba.
- 47. ALABA:** (FIRMLY) Fi ti tomatoes yen sile naa.Ewo lo n se losan oni?
- 48. WOSILAT:** Ki le so?
- 49. ALABA:** Wossy-baby, ara mi o gbaa mo. Mo mo ibi ti a le lo ti enikankan o si ni ri wa..

- 50. WOSILAT:** (INCREDULOUS) Lati se kin ni?
- 51. ALABA:** Se ? o digba ti mo ba fi gbogbo enu soro ni?
- 52. WOSILAT:** (REACTS TO ALABA TOUCHING HER, UPSET) E joo e ma tefa lara mi jare.
- 53. ALABA:** Kilode ti o wa n lera?
- 54. WOSILAT:** Lera fun kin ni, igba wa la ba de ibi yen?
- 55. ALABA:** Bii bawo?
- 56. WOSILAT:** **Onitiju mi niyin. Owo ti mo si le fun egbon mi ni mo n fun yin, tori ipo egbon ni mo toyin si. Ki wa lode ti e gbinyanju ati je ki n fobe eyin je oko mi nisu?**
- 57. ALABA:** Obinrin yii ki lon se e, ti o n se bi ote? Soji aye re joo. Se o rope gbogbo iranlowo ti mo n se fun o lasan ni!
- 58. WOSILAT:** (DISTRAUGHT) E dakun e ma se bayii.
- 59. ALABA:** (ANNOYED) Mo ti se temi fun e, asiko si ti to bayii ti iwo naa gbodo se fun mi. N o ti e gbagbo pe o le koere fun mi laduru gbogbo nnkan ti mo ti se fun o yii
- 60. WOSILAT:** Mr. Alaba, e ma binu mi o le see, mo feran oko mi, n o le fobe eyin jee nisu.
- 61. ALABA:** Mo ti gbo nnkan o so. Sa mo pee ko si nnkankan laarin wa mo o. Se o wa ri Oko re alainise yen, ma ni lokan pe mo ma baa wase Kankan o.
- 62. WOSILAT:** (UPSET) Ha! Mr. Alaba, se iru eeyan bayii niyin?
- 63. ALABA:** O ti ri nnkankan, maa mu inu oja yii su o. Tori pe mo n ba o serelo fi ro pe o ye ki n maa bee ki n to ba sise igbetan soke (HISSES) .Emi gan ni mo jebi pe mo beere fun. Sugbon o ye koo dupe lowo ori re ni o.
- 64. WOSILAT:** (ALMOST IN TEARS) Ah Olohun o, dakun ma wa gba mi o, abi iru aye wo leleyii?
- 65. ALABA:** Gbe gbogbo enu re kuro ni soobu mi. Mo ti ko fun e'niyen, sugbon to ba gbowo mi tii o yi okan re pada. Maa si woo se fun e, gege bi Iyawo. Ma si se fun e ju bi mo ti nse tele lo.
- 66. WOSILAT:** (DISTRAUGHT) E dakun e ma sse bayii. Maa san gbogbo owo oja ti mo bar a pada koda bi e ba so pe ki n fie le si. E joo e ma je ki igbeyawo mi baje. .
- 67. ALABA:** (DISMISSIVE) Obinrin yii, joo kuro nibi, ma pero lemi lori o. Mo ti so nnkan to gbodo se fun e.
- 68. MUSIC:** **BRIDGE UP AND FADE**

### **SCENE 3**

#### **Ibadan, Umaru's House, Evening**

- 69. SFX:** **SOUND OF CHILD LAUGHING AND GIGGLING (OFF MIC). SOUNDS OF PLATES AND GLASSES BEING MOVED**
- 70. UMARU:** (CALLING) Lami, ounje ti dele, wa jeun o.
- 71. LAMI:** (TIRED) Mo mbo, oko mi
- 72. SFX:** **DOOR OPENS AND CLOSES (OFF MIC), GIGGLING CHILD AND TIRED, SHUFFLING, FOOTSTEPS COME ON MIC**
- 73. UMARU:** Iru elerindodo wo lo fe?
- 74. LAMI:** Fun mi ni eyi towa.
- 75. SFX:** **SOUND OF BOTTLE BEING OPENED AND DRINK BEING POURED**
- 76. LAMI:** (SMACKING HER LIPS) Suya yi dun gan ni Umaru,
- 77. UMARU:** Omokunrin kan lo sese bere si se suya yii ni egbe shoop mi. Mo wa ni kin dan wo, tori gbogbo eniyan lo n so pe o daa..
- 78. LAMI:** (CONTENT) Mo feran suya gan-an ni o. Iwo si lo fi bami je. Awon eniyan a maa r ope Iyawo re titun ni mi ni o. Lai mo pe mo ti gbo, mo ti bimo meji (TEASING).
- 79. UMARU:** (ALSO TEASING) Iwo ke, kkoda leyin Omo meji o yato si Iyawo titun..
- 80. LAMI:** (LAUGHS SHYLY)
- 81. UMARU:** Ma so pe mo ba e je o. Mo kan fe ko mo nip e ki o si wa lopepe bi Omo titun saa ni gbogbo igba, fun eni ati awo omo wa..
- 82. LAMI:** Mo so fun Nurse loni bi o ti je Okunrin to daa simi to.
- 83. UMARU:** Se looto, se pe ibi ti o lo daa?
- 84. LAMI:** O daa gan ni o. Nurse yen da.
- 85. UMARU:** Se o ti wa mo iru ifetosi ti a fe?.
- 86. LAMI:** Mo ni ki n wa ba e soo naa ka si jo mo eyi ti a maa mu..

- 87. UMARU:** Gege bi nnkan ti mo so fun o tele. Mo n fe molebi ti n o le toju lati le ni Omo ti won a lekoo to ye kooro. Se o mo peibi ti emi o le kawede mo fe ki awon kaa ju ibe lo.
- 88. LAMI:** .Inu maa n dun pe gbogbo igba ni o ma n ronunipa wa. Emi naa si fara mo ipinnu re. Sugbon inu mi a dun ti mo ba le ni Omoka nabi meji sii, lehin ti ara mi ba ti mokun daadaa. Mo fe ka maagbadun ara wa gege bi toko ati 'yawo, ka si ri owo fi pamo fun ojo ola wa ki a le de ibi giga lojo ola.
- 89. UMARU:** Mo gba nnkan ti os o, sugbon ko si omo ni odun meta sigba ti a way ii o.
- 90. LAMI:** Emi naa fara mo. Eleyii a je ki o le fowo pamo. Ti awoon omo ba si ti wa ni ile iwe nigba yen maa le toju won bo ti to ati bo ti ye..
- 91. UMARU:** Pelu gbogbo idanileko ti o ti gba lonii. Ewo lofe se ninu ifeto somo bibi ?
- 92. LAMI:** **Mo n roo pe ti alajesara ti won n pe ni implant tabi alabere ni maa se. No fi beferan ki n ma gbe oogun mi ni gbogbo igba.**
- 93. UMARU:** Se o sir o pe ko siyonu?
- 94. LAMI:** Bee ni. **(SFX: RUSTLING PAPER).**  
Nurse lo fun mi ni pamphlet yii ki o le ye mi sii.
- 95. UMARU:** **Mo fe igbe aye to daa fun awon omo mi, mo si mo, insha allah, bee ni yo ri fun won. Lami mo fara mo eyi ti o mu yii. Nigba wo lo maa beere?**
- 96. MUSIC:** **BRIDGE UP AND FADE**

#### **SCENE 4**

**Ilorin, Ajani's Family House, Afternoon.**

- 97. SFX:** **SOUND OF DOOR OPENING AND CLOSING. SOUND OF A WOMAN CRYING.**
- 98. AJANI:** **(CONCERNED)** Ehn? Wosilat? Ki lo so pe o sele nigba ti o wa loja, atipe ki lo n pa e lekun?
- 99. WOSILAT:** **(TRYING TO COMPOSE HERSELF, SNIFFING)** Ko si nnkankan, e kaabo..
- 100. AJANI:** O so pe ko si nnkankan o si n sunkun, nnkankan sele. Abi o gbo nnkankan nipa egbon re ati Iyabo n'ibadan ni?
- 101. WOSILAT:** Rara, kii se bee. Ko si nnkankan to se mi. Bi mo ba so nnkan to semi wa baraje ju.

102. **AJANI:** Omo pe n o le gba nnkan to so fun mi gbo. Ita ni mo wa ti mo ti n gbo ekun re. Ti o bas o fun mi, o mo pe okan mi o ni bale, abi o loyun ni?
103. **WOSILAT:** Rara o !
104. **AJANI:** O daa ki wa sele nigba naa?
105. **WOSILAT:** **(STARTS TO CRY AGAIN)** Alaba lo fe fi tipatipa bami lopo lonii
106. **AJANI:** **(INCREDULOUS)** Ki lo so?
107. **WOSILAT:** **(SNIFFING)** O so pe bi n ba wa pade oun ni Hotel losan oni, pe oun a je ki inu oja gbona mo ota mi. O ni oun o ni ran mi lowo mo .
108. **SFX:** **SOUND OF DOOR BEING FLUNG OPEN AND ANGRY FOOTSTEPS MARCHING OUT**
109. **WOSILAT:** **(SHOUTING)** Ajani? Ajani? Nibo lo nlo?  
**(SFX: SOUND OF RUNNING AS SHE CHASES AFTER HIM AND ATTEMPTS TO RESTRAIN HIM)**
110. **AJANI** **(STRUGGLING)** Wosilt fimi sile o. Bi mi o ba pa Alaba abi ki lo n pee yen loni a je pe Ajani ko looko mi .
111. **WOSILAT:** **(PLEADING)** Ajani, dakun, alagbara ni Alaba ninu oja.
112. **AJANI:** Iyen o kan mi o. N o koo ni eko ti o gbagbe boro nile aye re.
113. **WOSILAT:** Mo mo pe o ni se bee. Bi o ba lo baa bayii, o ni awon omo o'fege ni oja. Wahala mi o fe ko mmi si nnkankan bal o se o.
114. **AJANI:** Iwa buruku lo hu yen, tori pe o lowo abi? O ti lero pe oun le maa fi gbogbo eniyan dara to ba wuu.
115. **WOSILAT:** Ma binu, o ni ise re o le bo sii mo..
116. **AJANI:** Se nnkan o ma se o Wosilat? Bawo lo se r ope iru mi maa gbase lwo iru eni bee. Ti mo si pe ko see ,tori Olohun
117. **WOSILAT:** Mi ot e mo nnkan ti eeyan n se mo bayii. O loun o ba oruko mi je ninu oja. Bawo ni n o ti wa ri oja min ra ti n o maa ta fun awon onibarami bayi. Abi eeyan meloo lo ma gbani gbo nigba ti o ba ti lo pa orisirisi iro mo mi kaakiri.
118. **AJANI:** Ma wule yo ara re lenu, Olohun to denu nibu-nbu ti mo nnkan ti yoo fi sii. Alaba nikan ko le le se wa loore, bi o ba ka eni ti e. Olohun a si te tie.

- 119. WOSILAT:** (SIGHS) Bi ile aye se ri niyen, sugbon eleyii le kan, ku ise osi wa. Boya n ba si gba fun o.
- 120. AJANI:** (SHOUTS) Ehn, Wosilat!! Ki lo mu e ronu bee, je ki n ku naa ki eleda to maa gun ori re. Ma seyonu Olohun a san an lesan. Allah ti emi n fori bale fun yo se temi fun mi....
- 121. MUSIC:** BRIDGE UP AND FADE UP AND UNDER