EPISODE 3

Characters

Laraba

Mai-Ungwa

Danjuma

Hannah

Jummai

Hassan

Episode 3, Scene 1

Northern Kaduna. Mai Unguwa's Compound. Afternoon.

1. **MUSIC**: **THEME MUSIC**
2. **SFX**: **SOUND OF ROAD TRAFFIC WITH VEHICLE HORNS**
3. **SFX: INDISTINCT CHATTERS IN THE BACKGROUND**.
4. **MAI- UNGUWA**: Ina sauraronki 'ya ta. Kika ce ke wacece?
5. **LARABA**: Na'am Mai Ungwar, yi ha*k*uri, sunana Laraba Ibrahim, ni nas ce a *k*aramar asibitin garin nan.
6. **MAI- UNGUWA**: Toh! Yayi. Toh Nas Laraba, maraba da zuwa.
7. **LARABA**: Na gode Yalla*b*ai.
8. **MAI-UNGUWA:** Ina fatan cewa a matsayinki na sabuwar nas, kina da wata ingatacciyar shiri ma wannan garin?
9. **LARABA:** Ina da niyyar inganta lafiyar jikin matan garin nan ta hanyar basu shawarwari game da amfanin yin tazzara, domin rage yawan mutuwa da matsalolin da mata kan fuskanta.

10.**MAI-UNGUWA**: *Alhamdulillah!* Wannan na da kyau sosai. Zan baki goyon baya har zuwa *k*arshe. Mu ma mazan na bu*k*atan wannan ilimin domin mu kula da matanmu da kyau.

11.**LARABA**: Haka yake. Na gode Yalla*b*ai.

12.**MAI-UNGUWA:** Ina fatan kin fara sabawa da garinmu. Kina iya zuwa wuri na a duk lokacin da kike da wata bu*k*ata.

13.**LARABA:** Na gode Yalla*b*ai. **(PAUSE)** Um Mai Ungwar, ina dai neman wajen zama domin akwai wani a *d*akin dake cikin asibitin.

14.**MAI-UNGUWA:** Toh Laraba, wace irin gida kike so?

15.**LARABA**: Aah! Ba wani babban abu nake nema ba Mai Ungwa. Ina bu*k*atan *d*aki ne kawai, in da so, a cikin gidan wasu magidanta domin bani da aure.

16.**MAI-UNGUWA**: Wannan ba matsala bane. Bari na yi magana da wani sai na gaya miki, *In Sha Allah*.

17.**LARABA:** Toh, Na gode Yalla*b*ai. Ina matu*k*ar godiya da wannan taimako da ka bani.

18.**MUSIC:** **BRIDGE MUSIC**

Episode 3, Scene 2

Southern Kaduna. Hannah and Danjuma's Residence. Evening.

19. SFX: **SOUND OF PLATES AND SPOONS DROPPED ON THE DINING TABLE. SOUND OF DOOR OPEN AND CLOSE. FOOTSTEPS APPROACHING HANNAH.**

20. **DANJUMA:** A'ah! Hannah na, me kike shirya mana yau?

21. HANNAH: Ah Danjuma, maigida na, abincin da ka fi so ne.

22. **DANJUMA:** **(HAPPILY)** Lalle! Ta yaya na ci sa'an samun ki a matsayin matata? Kin cancanci na rungume ki. Taho nan...

23. SFX: **<u>SOUND OF FEET SHUFFLING CLOSE TO EACH OTHER AS DANJUMA AND HANNAH HUG.</u>**

24. **HANNAH:** Toh zauna mu ci abincin kafin yayi sanyi.

25. **DANJUMA:** **(LAUGHING)** Toh Madam!

26. SFX: **<u>SOUND OF CHAIRS BEING DRAWN AS THEY SIT.</u>**

27. DANJUMA: Ki gaya mun, akwai labara ne?

28. HANNAH: Lafiya. Laraba ta kira, ta ce mini wai ta iso Kaduna. Wai zata ziyarce mu nan ba da da*d*ewa ba.

29. **DANJUMA:** Wato *k*awarki ta dawo nan da zama? **(TEASING)** Shi ya sa kike ta murmushi tun da na shigo gida.

30. **HANNAH:** **(DEFENSIVELY)** Haba Danjuma! Ina murmushi ne domin ka dawo daidai lokacin da na gama girka maka abinci. Shi kenan.

31. DANJUMA: **(TEASING MORE)** Kin tabbata? **(SERIOUS)** Amma dai kin san wasa nake dake. Ina ganin sabon shigan zai yi wa Laraba kyau. Zai taimaka ta manta da rashin saurayinta Jallo.

32. **HANNAH:** **(AGREES)** *K*warai da gaske. Ni kuma ina nan domin na kula da ita sosai...

33. **DANJUMA:** Kuma ma yanzu da muka dakata da tazzaran da muke yi, zuwanta zai taimaka mana da zaran kin *d*auki juna biyu.

34. **HANNAH:** **(LAUGHS SHYLY)** Kana da gaskiya Danjuma. **(PAUSE)** Kafin na manta, Mama ta zo *d*azu, ta ce na gaishe ka.

35. **DANJUMA:** Mama Kande, mahaifiyar ki? Yayi kyau da ta ziyarce mu.

36. HANNAH: Haka ne. kuma fa… Danjuma, tana tambaya ko 'yar uwata Tina na iya yin koyar aikinta, wato internship nata a ofishinka.

37. DANJUMA: **(CONFUSED)** Tina!? Wace 'yar uwarki ne Tina kuma?

38. HANNAH: 'Yar uwata ce ta nesa**.** Bama kusa sosai, shi yasa baza ka san ta ba, Danjuma**.**

39. DANJUMA: **(THOUGHTFUL)** Ehnn. Toh, meh take karantawa?

40. HANNAH: Ban da tabbaci, amma ina ganin Mama ta ce wai ko bizines ne, ko wani abu haka.

41. **DANJUMA:** Toh babu damuwa. Tun da ba aikin dindindin bane ba, zamu samo mata wani abu ta yi.

42. HANNAH: **(HAPPY)** Ooooh, na gode masoyi na. Amma kuma ka san cewa gidan Mama na da nisa daga nan**.**

43. DANJUMA: Na sani Hannah.

44. HANNAH: Saboda haka, ina tunani ko zata zauna tare da mu tunda mu bamu da nesa da ofishinka. Ko yaya ka ce?

45. DANJUMA: Ni? Bani da wata matsala da wannan, tunda dai kin amince da haka.

46. **HANNAH:** **(HAPPILY)** Na gode sosai masoyi na Danjuma.

47. DANJUMA: **(SMILING)** Menene bazan yi miki ba darlin na Hannah.

48. MUSIC: **<u>BRIDGE MUSIC</u>**

Episode 3, Scene 3

Northern Kaduna. Jummai and Hassan's bedroom. Late evening.

49. SFX: **SOUND OF BED SQUEAKING AS SOMEONE SITS DOWN ON IT.**

50. **JUMMAI:** **(GIGGLING)** Kai! Hassan ke nan. Ka cika wasa *wallahi.*

51. HASSAN: **(LAUGHING)** Idan ban tsokana matata ba Jummai, wa zai yi?

52.**JUMMAI:** **(TEASING)** Ina jin ka Hassan. Duk da tsufarka?

53.**HASSAN:** Ni, tsoho? Haba Jummai, kin san ina nan da *k*uruciya na, da kuzari.

54.JUMMAI: **(GIGGLING)** Wa ke maganan kuzari? Kana da yara biyu, Jamil da Zarah. Toh ba za'a kira ka yaro ba kuma.

55.**HASSAN:** Manta da wannan. Barni na ji da*d*in rayuwata tare da iyali na. **(PAUSES, WHISPERS)** Ina yaran suke Jummai?

56.**JUMMAI:** Suna *d*akin Inna suna wasa, maigida na.

57.**HASSAN:** **(RELIEVED, ROMANTICALLY)** Ehen, yanzu zan samu lokaci tare da kyakkyawar matata.

58.JUMMAI: **(GIGGLING)** Ah, Hassan! Da yadda kake ta yi kwanakin nan, na gode ina kan aluran tazzara! In ba haka ba, da ba zan san abun da zai faru ba yanzu.

59.HASSAN: Shi ya sa hankali na kwance Jummai, in ba haka ba da bazan sake jiki kamar haka dake ba. Ina dai fata aluran basu baki wata damuwa ko?

60.JUMMAI: Ina nan lafiya. Ina dai tunanin canzawa zuwa wata hanyan tazzara mai da*d*ewa**.**

61.HASSAN: **(CURIOUS)** Meyasa? Na *d*auka kin ce baki da damuwa da wannan hanyan?

62.**JUMMAI:** Haka ne. Amma Hassan, ka san mun yarda cewa zamu *d*an dakata ma wasu shekaru kafin mu samu wata haihuwa.

63.**HASSAN:** Eh.

64.**JUMMAI:** Toh, ni na gaji da zuwa asibiti bayan kowanne wata biyu domin kar*b*an alura.

65.HASSAN: Shi kenan Jummai. Na gane kuma na yarda. Kin san hanyan tazzaran da zaki so komawa kai?

66.**JUMMAI:** Ina tunanin robar hannu/ashanan mata, wato implant kenan.

67.**HASSAN:** Wannan da ake sakawa a hannu, wanda ke kaiwa kamar tsawon shekara uku ko biyar ko?

68.**JUMMAI:** Eh, shine. Amma ina tunanin zai fi dacewa idan mun je asibiti don mu samu shawara.

69.HASSAN: Tabbas. Na amince da haka. Ina godiyan cewa muna amfani da tazzaran haihuwa. Kalli yadda ke da yaran kuke cikin *k*oshin lafiya.

70.**JUMMAI:** Haka ne fa. Na gode wa Allah, kuma ina maka godiya da ka nuna ganewa da goyon bayanka Hassan.

71.HASSAN: Kula da ke da yara na ha*kk*in dake rataye a wuyana ne, ba sai kin yi mini wata godiya ba. Mu dai yi wa Allah godiya da Ya bamu ganewa da ha*d*in kai.

72.JUMMAI: Ha*k*i*k*a.

73.HASSAN: Toh Jummai, ba da da*d*ewa ba zamu je asibiti mu ga jarumin aikin tazzaran haihuwa domin mu samu cikakken bayani.

74.MUSIC: **BRIDGE MUSIC**

Episode 3, Scene 4

Southern Kaduna. Hannah and Danjuma's residence. Afternoon.

75. **SFX:** **<u>HAUSA MUSIC PLAYING ON A STEREO IN THE BACKGROUND.</u>**

76.**HANNAH:** **(EXCITED)** Kai Laraba! Ina farin cikin zuwanki nan. Da kin ga yadda nake ta rawa a cikin gida ni ka*d*ai da kika gaya mun an mai da ke Kaduna.

77.LARABA: Hmm Hannah, ai sai da na *d*an ta*b*a. Mafi damuwa shi ne da mutane suka fara maganganu cewa ina amfani da rashin sa'a na ina ta kashe duk samarin da suka neme ni da aure, harda Jallo ma.

78.HANNAH: **(ANGER)** Haba! Wace irin banzan magana ne wannan?! Meyasa mutane ke da mugunta haka? Bayan duk wahalan da kika sha?!!

79.**LARABA:** Amma Hannah, ai ba laifin su bane. Ke ma zaki shaida cewa ina da rashin sa'a sosai ma domin duk wanda na so yana mutuwa kafin lokacinsa.

80.HANNAH: **(SADLY)** Laraba kar ki yi irin wannan magana. Ba laifin ki bane.

81.**LARABA:** Baki sani bane Hannah, har ya kai ga mutane na *k*in zuwa asibiti a dalili na.

82.**HANNAH:** **(SHOCKED)** A'aah!

83.**LARABA:** **(CUTS IN)** Kuma wanda suka yin *k*o*k*arin zuwa na *k*in na ta*b*a su, ko na basu kulawa domin tsoran zan kashe su suma.

84.HANNAH: **(SADLY)** Kai! Wannan ba da*d*i. Kin ta*b*a fa. Ina ganin wannan sabuwar yanayi a nan zai taimaka miki Laraba.

85.LARABA: Ina murna da na tafi, in ba haka ba da na haukace wata rana, saboda takaici …

86.HANNAH:	**(CUTS IN)** A ina? Allah Ya sauwa*k*a! **(GLADLY)** Ina dai jin da*d*in zamu ringa ganin juna … **(TEASING)** kafin dai ki yi aure!
87.LARABA:	**(SMILING)** Hannah, kin san ban dawo nan ba don na yi aure.
88.HANNAH:	**(LAUGHING)** *K*ila ba nufinki bane, amma ba zaki *k*i ba idan kin samu, ko ba haka ba?
89.LARABA:	Kin ga Hannah, ban da niyyar aure har abada. Bayan mutuwar Jallo ina ganin cewa aure ba rabo na bane.
90.HANNAH:	**(PROMISING)** Kar ki damu Laraba, zaki samu miji nagari wanda zai canza miki tunani.
91.MUSIC:	**<u>THEME MUSIC</u>**